7. ÜNİTE

İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNİN BUGÜNÜ VE GELECEĞİ

KONULAR

1. İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Yapılan Araştırmalar
2. İslam Kültür ve Medeniyeti'nin Diğer Medeniyetlere Etkisi
3. İslam Kültür ve Medeniyeti'nin Bugünü ve Geleceği

TEMEL KAVRAMLAR

- Umran
- Uygarlık
- Fizikötesi
- Müsteşrik
- Veda Hutbesi
- İttifak

HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

1. İslam Kültür ve Medeniyeti üzerine araştırmalar yapılmasının sebebi nedir? Tartışınız
2. İslam Kültür ve Medeniyeti'nin günümüz dünyasına etkileri neler olabilir? Araştırınız.
3. Bir arada yaşama kültüründen ne anlıyorsunuz? Bunu ailenizle birlikte, gözlemlerinizi de katarak değerlendiriniz.
4. Son dönemlerde İslam Kültür ve Medeniyeti üzerine yazılan eserleri tespit ediniz.

1. İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİ ÜZERİNE YAPILAN ARAŞTIRMALAR

İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Araştırmalar: Kültür ve medeniyet kavramları sosyal hayatta yaygın olarak kullanılır hale gelmiştir. 150 yıldır üzerinde çalışmalar yapılan İslam Kültür ve Medeniyeti de bu süreçte ilgi odağı olmuştur. İslam Medeniyeti'nin tarihî, geçirdiği evreler, konuları ve yarınına dair gerek kurumsal, gerek birey olarak; İslam âleminde ve batı dünyasında çalışmalar yapılmış ve yapılmaya devam etmektedir.

İslam ilme önem veren bir dindir. "***İlim Çin'de bile olsa ona tâlip olunuz. Çünkü, ilim her Müslümana farzdır***"[1] hadisini ilke edinen Müslümanlar, kendi kültür ve medeniyetleri üzerine araştırmalar yapmış, ilmin hayatı şekillendiren yönünü de incelemişlerdir.

TARTIŞALIM

İslam Kültür ve Medeniyeti araştırmaları deyince ne anlıyorsunuz?

Arkadaşlarınızla müzakere ediniz.

İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Araştırma Yapanlar ve Eserleri: Medeniyet tarihi, bir toplumun inanç, gelenek, dil, edebiyat, güzel sanatlar, fikir, ilim faaliyetleri ve devlet teşkilatını ele alan ilim dalıdır. İslam Medeniyeti tarihi ise Hz. Peygamber'den (s.a.v.) bu yana Müslüman olan bütün toplulukların ortaklaşa meydana getirdikleri medeniyetin tarihidir.[2] İslam Kültür ve Medeniyeti üzerine yapılan araştırmaların amacı, İslam toplumlarına ait birikimin tespiti, İslam Kültür ve Medeniyeti'nin yeniden ihyası çalışmasıdır.

Batı'daki gelişmeler, yeni bir kültür ve medeniyetin doğmasına yol açmıştır. Batı'da gelişen teknoloji, Müslümanların da etkilemiştir. İslam toplumlarının dış dünyaya açık olması, Batı'dan etkilenmesine neden olmuştur. Günümüzde Müslümanlar, kendi medeniyetlerini yeniden ihya etme gayreti içindedir. Bu sebeple, İslam Medeniyeti üzerine düşünürler, yazarlar ve akademisyenler eserler vermiş, medeniyet eksenli makaleler yazmış, görüşlerini ortaya koymuşlardır. Batı medeni-

1 Beyhakî, Şuabu'l İman, II, s. 253.
2 Ziya Kazıcı, İslam Medeniyeti ve Müesseseleri Tarihi, s. 13

yetinin bugün geldiği nokta ile gelecekte İslam Medeniyeti'nin kat edeceği mesafeler hususunda tespitler ve önerilerde bulunmuşlardır. Dünyada gelişen olaylar ve toplumdaki sosyal değişimlerden ötürü bu çalışmalar artarak devam etmektedir. İçerik olarak veya doğrudan Medeniyet kavramı etrafında çalışmalar bugün de yapılmaktadır.

İslam Medeniyeti hakkında Osmanlı'da ve İslam Dünyasında yayımlanan, ilk eser, Şemseddin Sami'nin Medeniyyet-i İslamîyye isimli kitabıdır.[3] XIX. yüzyılın sonundan itibaren araştırma ve incelemeler artmış, çok sayıda eser yazılmıştır.

İslam Kültür ve Medeniyeti hakkında Müslüman araştırmacılar tarafından yazılan eserlerden bazıları şunlardır;

- Gaspıralı İsmail Bey, Medeniyyet-i İslamîyye
- Tevfikzâde İsmail Tevfik, Medeniyyet-i İslamîyye ve İngiliz Müslümanları
- Tahiru'l-Mevlevi, Müslümanlığın Medeniyete Hizmetleri
- İsmail Hami Danişmend, Garp Menba'larına Göre İslam Medeniyeti
- Osman Turan, Tarihin Akışı İçinde İslam Medeniyeti
- Nurettin Topçu, Kültür ve Medeniyet
- Sezai Karakoç, Düşünceler
- Cemil Meriç, Umrandan Uygarlığa
- M. Akif İnan, Din ve Uygarlık
- Saadettin Ökten, Örselenmiş Osmanlıdan Medeniyet Umuduna

İslam Kültür ve Medeniyeti üzerine yapılmış önemli çalışmalardan bazıları.

BİLGİ NOTU

W. Barthold tarafından yazılan "İslam Medeniyeti Tarihi", alanında önemli bir eserdir. 1918'de Rusça yazılmış, 1922'de Tatarca'ya, 1927'de Özbekçe'ye tercüme edilmiş, 1940'ta Fuat Köprülü "ilaveler ve düzeltmeler" yaparak Türkçeye tercüme etmiştir.

İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Araştırma Yapan Kurum ve Kuruluşlar: İslam Kültür ve Medeniyeti üzerine XIX. yüzyıldan itibaren üniversitelerde medeniyet araştırmaları yapılmıştır. Medeniyet Üniversitesi açılmış, birçok üniversitede enstitüler ve araştırma merkezleri kurulmuş, bazı fakültelerde İslam Kültür ve Medeniyetini içeren dersler konulmuştur.

İZLEYELİM

Bahçeşehir Üniversitesi Medeniyet Araştırmaları Merkezi ve TRT'nin desteğiyle yapılmış olan 20 bölümlük "Batıya Doğru Akan Nehir" isimli belgeseli (http://www.trthaber.com/programlar/batiya-dogru-akan-nehir/) izleyerek düşüncelerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız.

3 İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Medeniyet Araştırmaları Dergisi, I, Sayı 1, s. 145

BİLGİ NOTU

"İslam Araştırmaları Merkezi (İSAM), özellikle İslamî İlimler ve Şarkiyat alanlarında telif ve tercüme eserler yayınlamaktadır. Bu amaca yönelik olarak İSAM; Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi'ni hazırlamış, İslam Kültür ve Medeniyeti ile ilgili araştırma, yayın, sempozyum, konferans, panel ve seminerler düzenlemiş halen bu alandaki faaliyetlerini sürdürmektedir."

www.isam.org.tr

Medeniyet konusunda bilim insanları, devlet adamları ve kanaat önderlerinin girişimiyle ulusal ya da uluslararası konferanslar düzenlenmekte, belgeseller yapılmakta, süreli yayınlar çıkarılmaktadır. Faaliyet alanı medeniyet olan sivil toplum kuruluşları bilim, sanat ve kültür alanında çalışmalar yapmaktadır. İslam Kültür ve Medeniyeti araştırmaları için merkez olan kurum ve kuruluşlar, ilmî toplantılar tertip ederek İslam ülkeleri arasında köprüler kurmaktadır.

Dergiler, medeniyet eksenli çalışmalar yapmışlardır.

Dergiler özel sayılar hazırlamakta, gazetelerde köşe yazarları medeniyet içerikli yazılar kaleme almaktadır. İnternet ortamında İslam kültür ve medeniyeti konulu yayınlar, söyleşiler, ilmî makaleler yayınlanmakta, haberler yapılmakta ve geniş kitlelerin haberdâr olması sağlanmaktadır.

Şarkiyatçıların İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Yaptığı Çalışmalar:

Şarkiyat, Batı'lı araştırmacılar tarafından doğu ülkelerinin din, dil, tarih, kültür ve medeniyetleri üzerine yapılan araştırmaları kapsayan bilim dalıdır. Şarkiyatçılık, oryantalizm ve doğubilim olarak da isimlendirilir. Bu alanda çalışan araştırmacılara **oryantalist** veya **müsteşrik** denilir.[4]

Edward Said, oryantalizmi, sömürgeciliğin keşif kolu olarak değerlendirmiştir.

Avrupa'da İslam araştırmaları XII. yüzyılda başlamıştır. Kur'ân-ı Kerim ilk defa XII. yüzyılda Latince'ye tercüme edilmiş ve ilk Latince-Arapça sözlük hazırlanmıştır.[5] Müslümanlar hakkında XIX. ve XX. yüzyıllarda altmış bine yakın kitabın yazıldığı tahmin edilmektedir.

BİLGİ NOTU

Şarkiyatçı; antropolog, sosyolog, tarihçi yahut dil bilimci olsun, özel yahut genel bir açıdan Şark'ı öğreten, yazıya döken yahut araştıran kişidir. Oryantalizm, Doğu ile uğraşan bir müessesedir yani Doğu hakkında hükümlerde bulunur. Doğu hakkındaki kanaatleri onayından geçirir. Doğu'yu tasvir eder, tedris eder, iskân eder, yönetir. Kısacası 'Doğu'ya hâkim olmak, onu yeniden kurmak ve onun yöneteni olmak için Batı'nın bulduğu bir yoldur.

Edward Said. Oryantalizm. s. 15-16.

4 D. Mehmet Doğan, Büyük Türkçe Sözlük, s. 10-18
5 İsmail Cerrahoğlu, "Oryantalizm ve Batı'da Kur'an ve Kur'an İlimleri Üzerine Araştırmalar," s.99 vd.

Şarkiyatçıların eserlerinde ön yargılı yorumlar ve yanlış bilgiler mevcuttur. Ancak bilimsel metotlardan ayrılmadan hazırlanan eserlerin sayısı da azımsanmayacak orandadır. İslam ülkelerinde de yayımlanan şarkiyatçılara ait eserler, Müslüman araştırmacılarca değerlendirilmiş, yeni araştırmalara kaynaklık etmiştir. Şarkiyatçılar tarafından Avrupa kütüphanelerindeki **el yazması eserler** kataloglanmış ve İslam Kültürüne ait ilahiyat, hukuk, tarih ve edebiyat eserlerinden önemli görülenlerin tıpkıbasımları yapılmıştır.[6]

İslam Kültür ve Medeniyeti hakkında şarkiyatçılar tarafından yazılmış ve Türkçeye tercüme edilmiş eserlerden bazıları şunlardır:

- Hamilton A. R. Gibb, İslam Medeniyeti
- Corci Zeydan, İslam Medeniyeti Tarihi
- Will Durant, İslam Medeniyeti
- Bernard Lewis, Modern Türkiye'nin Doğuşu
- L. Caetani, İslam Tarihi
- Theodor Nöldeke, Kur'an Tarihi
- Ignaz Goldziher, İslam Tefsir Ekolleri

FARK EDELİM

"Şarkiyatçılar, K.Kerim'i ve Peygamberimiz'i (s.a.v.) tanımlarken kasıtlı tahrifatlar yapmışlar, İslam'ı yanlış tanıtma cihetine gitmişlerdir. Hazırladıkları İslam Ansiklopedisi ile zihni karışıklık oluşturmuş, yanlış bilgilerle ansiklopediyi doldurmuşlardır. XX. yüzyılın başlarında hazırladıkları bir ansiklopedi Türkçe, Urduca, Farsça ve Arapça'ya tercüme edilmiş, diğer ülkeler gibi tercümesi Türkiye'de de tahribatından ötürü rağbet görmemiş ve tercümesi yarım kalmıştır.

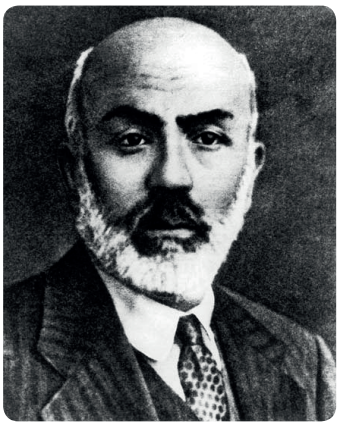
İslam Ansiklopedisi'ne "Allah" maddesini yazan Mc. Donald'da, Kur'an-ı Peygamber'in (s.a.v.) eseri olarak kabul etmiş ve bütün hükümlerini bu noktaya dayandırarak yürütmeye çalışmıştır. Pek çok Avrupalı Kur'an mütercimi tercümelerinin baş tarafına, Kur'an sanki Hz. Muhammed'in eseri imiş gibi, Muhammed ismini yazmışlardır. Savery, Kasımırski, E. Montet ve ilk devir Avrupa tercümelerinde bunlar vardır."

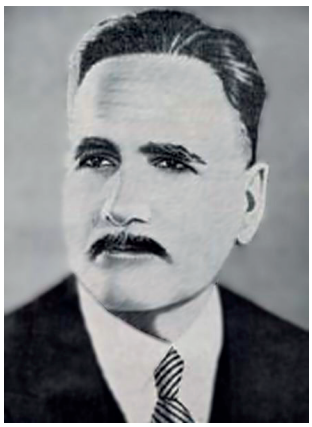
İsmail Cerrahoğlu, "Oryantalizm ve Batı'da Kur'an ve Kur'an İlimleri Üzerine Araştırmalar," s.127.

İslam Kültür ve Medeniyeti'nin gelişmesini amaçlayan düşünce akımları: İslam Kültür ve Medeniyeti, hilafetin temsil ve egemenliği sayesinde, varlığını muhafaza eden ve gelişimini sürdürmesini sağlayan bir güce sahipti. Sonrasında, siyasal egemenliğe sahip olmayan, ancak sosyal direnişi temsil etmeye başlayan cemaatler ve öncüleri, toplum hayatında İslam'ın yaşanması ve İslam Medeniyetinin varlığını koruması için yeni fikirler, alternatif hareket metotları ürettiler. Birçok İslam ülkesinde etkinlik alanı kazanmış olan bu hareketler, sosyal hayatta dinin varlığını etkin kılmak için çalışmışlardır.

Ferit Vecdi, Cemalettin Afgani ve Muhammed Abduh, XIX. yüzyıl sonunda Müslümanların düşünceleri ile etkilemişlerdir. Rıfaa Tahtavi ve Tunuslu Hayrettin batı kaynaklı düşünceleri Müslümanlarna taşıyan isimlerdendir.[7] Muhammed İkbal, Mehmet Akif, Hasan El-Benna, Seyyid Kutup, Mevdudi, Necip Fazıl ve Alia İzzetbegoviç gibi birçok şahsiyet, düşünce ve hareket öncüleri olmuşlardır. Mısır, Pakistan, Türkiye başta olmak üzere çeşitli İslam ülkelerinde farklı düşünce akımları doğarak hayatiyetlerini sürdürmektedir.

6 Yücel Bulut, "Oryantalizm," DİA, XXXIII, s. 433.
7 M.Muhammed Hüseyin, Modernizmin İslam Dünyasına Girişi, s. 22-23.


Mehmet Akif Ersoy (1873 - 1936)


Muhammed İkbal (1877 - 1938)

Seyid Kutub (1906 - 1966)

Müslüman toplumlar, Hindistan, Cezayir, Sudan ve Endonezya gibi İslam Dünyası'nın farklı ülkelerinde anti-sömürgeci bir mücadeleye girişmişlerdir. Batı'lı medeniyet tarihçileri ve düşünürlerinden bazıları, Müslümanlarndaki sömürge karşıtı gelişmeleri engellemek amacıyla Batı medeniyeti karşısında, İslam Medeniyeti dahil, yerel medeniyetlerin tasfiye olacağı görüşünü savunmuştur. Gelişmeler bu yaklaşımın geçerli olmadığını göstermiştir.

FARK EDELİM

➔ İslam ülkelerinde XX. yüzyılda ortaya çıkan ve etkin olan İslamî düşünce akımlarını araştırınız.

İslam Kültür ve Medeniyeti'nin gelişmesini amaçlayan sosyal ve ekonomik faaliyetler: İslam toplumunda vakıflar, imaretler, lonca sistemi, dergahlar ve devletin mali disiplini, ekonomik ve sosyal hayatı dengelemekteydi. XIX. ve XX. yüzyılda Müslümanlar sosyal ve ekonomik alanlarda değişim geçirdiler. Dünyadaki ekonomik imkânları Batı'lıların kontrol eder hale gelmesi, Müslümanları çözüm arama çabasına yöneltti. İslam coğrafyasındaki işgaller ve asimilasyona rağmen, Müslümanlar varlıklarını muhafaza için sosyal ve ekonomik kurumlar oluşturmuş, faaliyetlerini sürdürmüşlerdir.

İslam Iş birliği Teşkilatı'nın (İİT) 22-23 Mart 2019 tarihlerinde Yeni Zelenda'da gerçekleştirilen terör saldırısı gündemiyle İstanbul'da düzenlenen olağanüstü toplantısı

ARAŞTIRALIM

Müslümanların göç ettikleri yabancı ülkelerde İslam Kültür ve Medeniyetini temsil etmeleri karşısında kendilerine yönelen tepkileri araştırınız. Çalışmanızı rapor hâline getirerek sınıf ortamında değerlendiriniz.

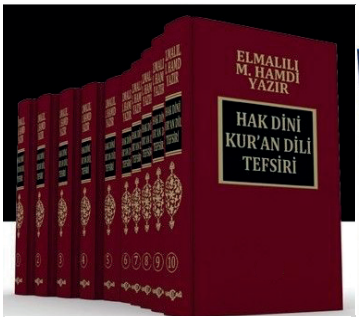
İslam şehir hayatının modernleşme karşısında zayıflayan kültürel dokusu, taşradan gerçekleşen göçlerle yeni bir kimlik kazanmıştır. Müslüman toplumlardan Avrupa ülkelerine göç edenler de kendi kültür havzalarını oluşturmuştur. Müslümanlar bu süreçte taşrada muhafaza ettikleri İslamî değerleri, göç ettiği yeni yerlere de taşımışlardır. Buralarda kurulan vakıf, dernek, eğitim-öğretim kurumları ve ibadethaneler, İslamî kimliğin korunmasını sağlamış, Avrupa metropollerinde de değişime sebep olmuştur.

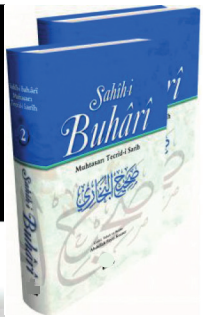
İslam toplumlarının millî ekonomi kurma çabaları sonucunda yeni sosyo-ekonomik kurumlar ortaya çıkmıştır. Bu kurumlar, ülkelerin ekonomik ve sosyal yapılarını etkilemiştir. İslam ülkeleri ekonomik ve sosyal dayanışmalarını güçlendirmek, stratejik ve sosyal birlikteliği sağlamak amacıyla İslam Iş birliği Teşkilatı gibi uluslararası örgütler kurmuşlardır.

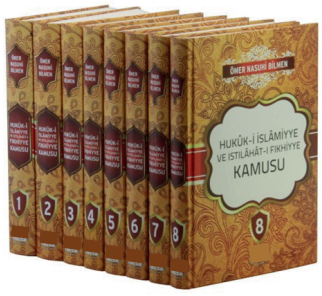
ARAŞTIRALIM

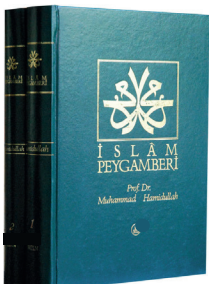
Müslümanların dayanışma ve iş birliği amacıyla kurduğu millî ve uluslararası teşkilatları tespit ediniz.

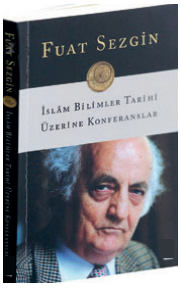
İslam Kültür ve Medeniyeti'nin gelişmesini amaçlayan ilmî çalışmalar: Türkiye'de ve İslam toplumlarının yaşadığı farklı bölgelerde de gelişen ilmî faaliyetler sonucunda telif ve tercüme eserler neşredilmiştir. XX. yüzyılın ortalarından itibaren yazılan eserler, tercümeler yoluyla Müslümanlarının birbirinden uzak bölgelerine kadar yayılmış, etkileşime yol açmıştır.







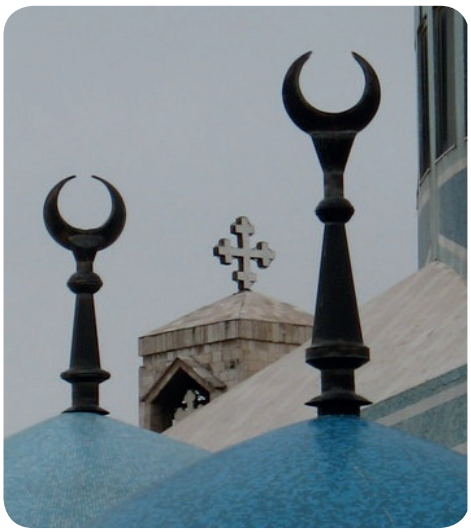




Buhara, Semerkant, Taşkent gibi ilim merkezlerini barındıran Orta Asya'da ve diğer bölgelerdeki ilmî faaliyetler, aksamasına rağmen devam etmiştir. Tefsir, hadis, fıkıh, kelam, tasavvuf, ekonomik ve sosyal hayata dair eserler, tercüme ve telif olarak İslam ülkelerinde yayınlanmıştır. Akademisyenler, düşünür, yazar ve ilim adamlarının ulusal ve uluslararası meselelere ilişkin düşünceleri, Batı'da ve Doğu'da etkili olmuştur.

2. İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİ'NİN DİĞER MEDENİYETLERE ETKİSİ

İslam başta Avrupa ve Afrika olmak üzere dünyada derin izler bırakmış, bu bölgelerde kendinden önce var olan medeniyetleri etkilemiştir. İlk çağda etkin olan Yunan medeniyeti ve bu medeniyete mirasçı olan Roma medeniyeti beşinci asırda başlayan Kavimler Göçü ile yıkılınca bir medeniyet boşluğu meydana gelmişti. Bu dönemin ardından, medeniyetin yönü Doğu'ya dönmüş, dünyaya İslam Medeniyeti yön vermeye başlamıştır.


İslam Medeniyetinin hâkim olduğu topraklarda farklı inanç mensupları bir arada yaşamıştır.

İslam bünyesinde bulunan unsurlar için ayrım yapmayan, erdemli toplum oluşturan bir tevhid medeniyetidir. İslam, insanların inanç ve kültürlerini birbiriyle çatıştırmaz, birbirine yaklaştırır. Müslümanlar, yönettiği halkı yerli ve yabancı diye ayırıma tabi tutmaz. Aynı kültürün ve toprağın bir parçası olarak çeşitlilikleri ve farklılıkları kazanım ve zenginlik olarak kabul eder.

Müslümanlar, fethettikleri coğrafyalarda yaşayan insanların din ve inançlarına müdahale etmemiştir. İbadetlerini yapabilmeleri için gerekli ortamı sağlamış ve güvence altına almıştır. İslamiyet'in farklı inanç ve kültürleri bir arada yaşatabilme anlayışı, dünya tarihinde eşi görülmemiş bir uygulamadır. Hz. Peygamber'in (s.a.v.) Hayber fethinde Tevrat nüshalarını Yahudilere iade etmesi, İstanbul'un fethi sonrası Fatih Sultan Mehmed'in Patrikhane'ye dokunmaması, Yahudi, Hristiyan ve diğer inanç mensuplarına sağladığı ibadet özgürlüğü, Darülaceze'de cami-havra ve kilisenin bir arada bulunması bunun en güzel örneklerindendir. Bu yaklaşım, İslam Medeniyetinde **öteki** algısının bulunmadığını göstermektedir.

FARK EDELİM

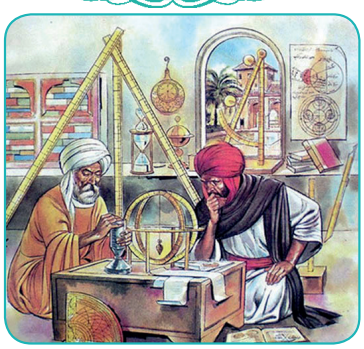
Vedâ Hutbesi'nden

(9 Zilhicce l0 / 8 Mart 632 Cuma)

"Ey insanlar! Bu günleriniz nasıl mukaddes bir gün ise bu aylarınız nasıl mukaddes bir ay ise bu şehriniz (Mekke) nasıl mübarek bir şehir ise canlarınız, mallarınız, namuslarınız da öyle mukaddestir, her türlü tecâvüzden korunmuştur.(...) Ey insanlar! Rabbiniz birdir. Babanız da birdir. Hepiniz Âdem'in çocuklarısınız, Âdem ise topraktandır. Arap'ın Arap olmayana, Arap olmayanın da Arap üzerine üstünlüğü olmadığı gibi; kırmızı tenlinin siyah üzerine, siyahın da kırmızı tenli üzerinde bir üstünlüğü yoktur. Üstünlük ancak takvada, Allah'tan (c.c.) korkmaktadır. Allah (c.c.) yanında en kıymetli olanınız, O'ndan en çok korkanınızdır."

(www.diyanet.gov.tr.)

İslam Medeniyeti diğer medeniyetlere karşı açık tavırlı olmuştur. Kendisi dışındaki medeniyetleri yok saymamış, birbiriyle ilişki kurmasına katkı sağlamıştır. Doğu Türkistan'dan, Balkanlara ve Kuzey Afrika'ya kadar uzanan bir coğrafyada İslam yönetimi altında Budist, Hindu, Zerdüşt, Ortodoks, Ermeni, Kıpti, Katolik ve Yahudi inanç ve etnik yapılarına mensup olanlar huzur ve barış içinde yaşamıştır.


İslam Kültür ve Medeniyeti çok kültürlü bakış açısına sahiptir. (Temsilî)

Müslümanlar, ulaştıkları bölgelerde felsefe, mantık, matematik, kimya ve tıp gibi ilimlerle ilgili mirası değerlendirip, geliştirme yolunu tercih etmiştir. Meydana getirdikleri ilmî birikim, dünyada yapılan ilmî çalışmalar için temel oluşturmuştur.

İslam Medeniyeti zayıf düştüğü süreçlerde dahi başka medeniyetlerle olan ilişkilerinde kendine olan güvenini kaybetmemiştir. Dünyanın değişik ülkelerine öğrenci gönderilmesi, yeniliklerin takip edilmesi ve yakın dönemde İslam ve Batı toplumları arasında yakınlaşmayı amaçlayan "Medeniyetler İttifakı" projesinin yürürlüğe konması, Müslümanların kendilerine olan güveninden kaynaklanmaktadır.

TARTIŞALIM

Batı'lı teorisyenlerden Francis Fukuyama'nın "Tarihin Sonu" ve Samuel Huntington'ın "Medeniyetler Çatışması" tezlerini araştırarak sınıf ortamında tartışınız.

3. İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİ'NİN BUGÜNÜ VE GELECEĞİ: MANEVİ VE MADDİ IMKÂNLAR

İslam Kültür ve Medeniyeti, Medine Dönem'i'nde gelişmiş, Abbasiler Dönem'i'nde olgunlaşarak Endülüs üzerinden Avrupa'yı aydınlatmıştır. Doğu'da Selçuklu ve Osmanlı mirası ile iz bırakmıştır. Yeryüzünün muhtelif bölgelerinde yaşamakta olan Müslüman topluluklar, inançlarının gereği olan ibadetleri yerine getirme, inandıkları değerleri muhafaza etme gayreti içinde olmuşlardır. Çeşitli dönemlerde işgallere, zulme ve esarete uğrasalar da varlık sebebi olarak gördükleri inançlarından kopmamışlardır.

Müslümanlar geçmişten faydalanmış, onların kültür ve sanattaki ürünlerinden yararlanmışlardır.

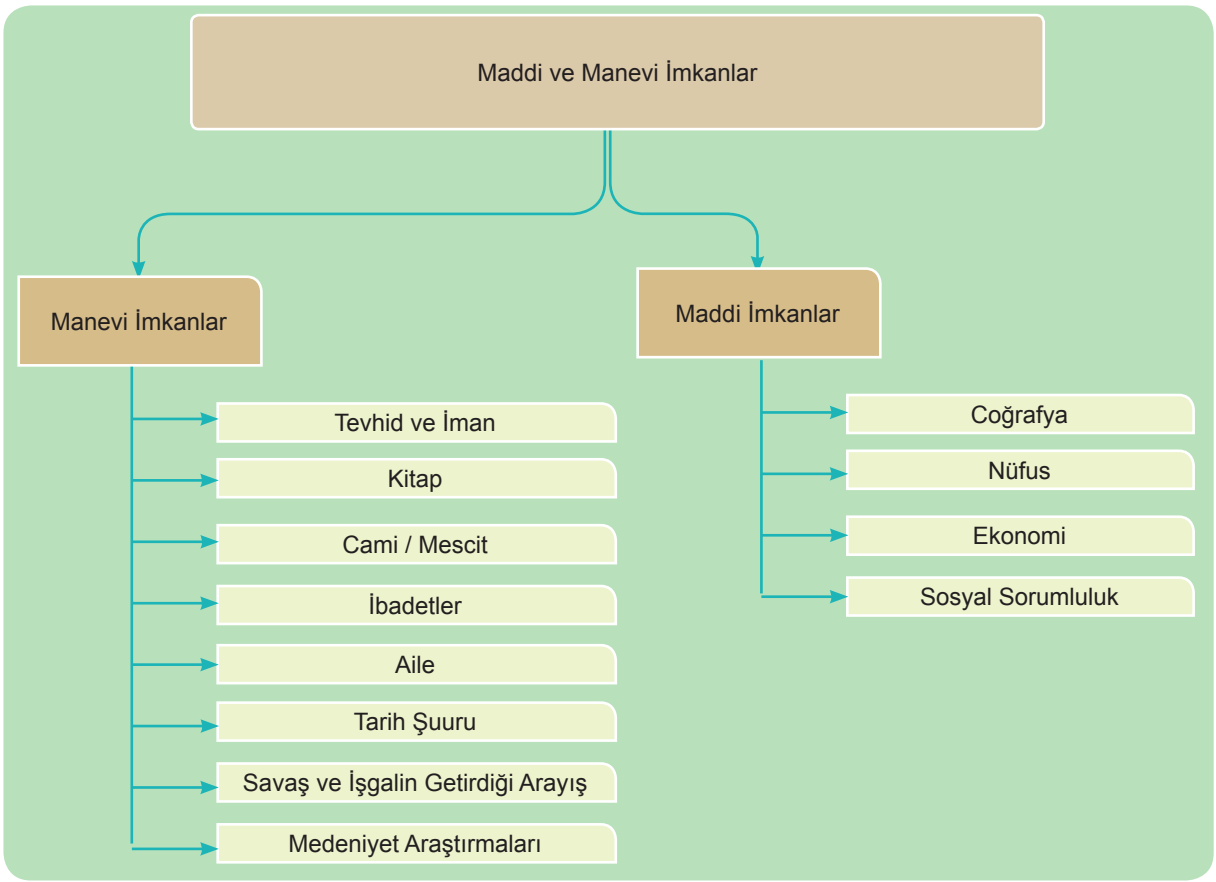
BİLGİ NOTU

"XX. yüzyıl Müslümanlar'nın farklı iki fotoğrafını sunar. Birincisi, İslam ülkelerinin pek çoğu sömürge güçlerinin kontrolü altındaydı. Osmanlı imparatorluğu küçük parçalara ayrılmıştı. Sonuçta dünya gücünün dengesi, Müslümanları politik kölelik, ekonomik bağımlılık, entelektüel ve kültürel durgunluktan ötürü ayıplayan Batı'nın lehine gelişmiş gibiydi.

Birinci Dünya Savaşı'ndan önce Müslümanlar, bir dünya gücü olarak kabul ediliyordu. İslam düşmanlarından bazıları, onun tarihteki faslının kapatıldığını düşündü fakat İslam'ın iç canlılığı politik güçlerle, entelektüel ve ekonomik bağımlılıkla yok edilemeyecek kadar güçlü olduğunu ortaya koydu. Mukavemet, canlanma içinde gelişti ve durum lehe dönmeye başladı.

Müslümanlar, çok yürek parçalayıcı bir durumda olmasına rağmen umut verici bir fotoğraf sunuyor. İslam'ın öz kaynakları üzerine kurulu yeni bir düzen inşa etmek için artan bir istek vardır. Bu politik, ekonomik, kültürel ve entelektüel canlılığın temelinde yatan şey, büyük ölçüde zamanın problemlerine ve itirazlarına İslam'ın çare olduğunun yeniden keşfedilmesidir. Kuşkusuz Müslümanların yüz yüze geldiği problemler çok büyüktür ve onların karşılaştıkları tehlikeler sayısızdır. Yine de onların kaybettiklerini yeniden kazanmak ve dünyayı yeniden inşa etmek için gayretleri, yeni bir güven ve canlılık sergilemeleri yüreklendiricidir."

Muhammed Mumtaz Ali, "İslam Düşüncesi ve Medeniyetinin Yeniden Yapılanması", s.170.



İnsanlık, Batı medeniyetinin teknolojik üstünlüğünün müreffeh toplum oluşturmaya yetmediğini ve insanlığı bunalıma sürüklediğini yaşayarak görmüştür. Geçmişten günümüze sınırları değiştirilmek istenen, misyonerlik faaliyetleriyle din değiştirmeye zorlanan ve sömürgecilik altında ezilen İslam toplumlarının yaşadıkları, onları etkin bir rol üstlenmeye yöneltmektedir. Günümüzde dünyanın içinde bulunduğu sorunlardan kurtulması, İslam toplumunun dinamik, sorgulayan, araştıran yapısı, tarihî tecrübesi ve imkânlarıyla yeniden doğuşuna bağlıdır.

XX. ve XXI. yüzyıla egemen olan anlayışların ve gelecek projeksiyonlarının aksine, batı dışı medeniyetler tarih sahnesine geri dönmektedir. Bu dönüşüm, özellikle İslam toplumlarında görülmektedir. Müslümanlar, büyük bir mirasın mensupları olarak bugün de yeniden diriliş için bir gayret ve var olma çabası içindedir. Müslümanları geçmişte güçlü kılan maddi ve manevi imkânlar bugün de mevcuttur.

TARTIŞALIM

"Gustave E. von Grunebaum'um şöyle soruyor: "Milletler gelir ve gider. İmparatorluklar yükselir ve düşer. Fakat İslam sürer ve göçebelerle yerleşikleri, medeniyet kurucularla bu medeniyetleri dağıtanları bünyesinde barındırmaya devam eder. O zaman, bilinçli ya da bilinçsizce kendi özgünlüklerini korumakla birlikte, İslam'la olan bağlarını en önemli ruhî servet olarak sürdüren çok sayıda milleti tek bir ümmet olarak birarada tutan unsurlar nelerdir?"

Ahmet Davutoğlu, "Müslümanlarınn Siyasî Dönüşümü: Dönemlendirme ve Projeksiyon", s.47.

➔ Yukarıdaki metni arkadaşlarınızla müzakere ederek tartışınız..

Manevi Imkânlar

Tevhid ve İman: İslam Medeniyetinin temelini tevhid ve iman oluşturur. Tevhid inancı, Müslümanlar arasında birlik ve beraberliği sağlamaya devam etmektedir. İbadetlerin yasaklandığı dönemlerde de Müslümanlar bu inancı yitirmemiş, İslam toplumunun bünyesi hep canlı kalmıştır. Nitekim, bir asır Komünizm esareti altında kalan Orta Asya ve Uzak Doğu Müslümanları, din yasağına rağmen Tevhid inancını korumuşlardır.

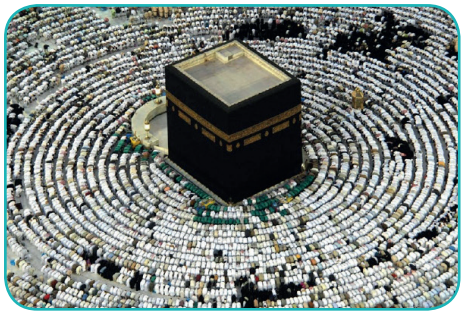
> "İmandır o cevher ki İlahi ne büyüktür.
> İmansız olan paslı yürek sinede yüktür."
>
> Mehmet Akif Ersoy-Safahat

Müslümanlar dinî yaşayışın engellendiği ve yasaklandığı ülkelerde de kimliklerini muhafaza ederler. İnanmanın verdiği güçle hayata bağlanır ve hayatlarını anlamlı kılarlar. İman oldukça gönülleri ve yeni dünyaları fethetme imkânı da vardır şuurundadırlar.

Kitap: Müslümanların hayat rehberi olan Kur'an-ı Kerim, yeryüzünün en çok okunan kitabıdır. Müslümanlar dünyanın her tarafında Kur'an'ı okumakta, anlamakta ve onun emirleri doğrultusunda hayatlarını tanzim etmektedir. Kur'an ve sünnet doğrultusunda yazılan eserler, Müslümanların dünyasını ve geleceğini aydınlatmaktadır.

Süleymaniye camii ve külliyesi

Cami: Müslümanların ibadet ettikleri, bir araya geldikleri ibadet mahallidir. Cuma ve bayram namazları gibi cemaatle kılınan namazlar, Müslümanların toplumsal yapısını dinamik tutar. Camiler, dünyanın her yerinde Müslümanları bir araya getiren merkez konumundadır. Bazı Avrupa, Asya, Uzak Doğu ülkelerinde ezan yasak olsa bile farklı amaçlarla oralara giden Müslümanlar camiler yapmışlar, camide toplanmışlar, yerel kültürlerini muhafaza etmiş ve kimliklerini korumuşlardır. Camiler aktif merkezler olmaya devam etmektedir.



Kâbe'de secde eden mü'minler

Kâbe, Müslümanları tek merkezde toplar ve onları aynı istikamete yönlendirir. Hac ve umre sayesinde her ırktan ve bölgeden insanın Kâbe'de yıllık buluşması ve kaynaşması manevi bir imkândır.

İbadetler: İbadetler sayesinde Müslümanlar dayanışma içinde olurlar. Namaz, zekat, oruç, hac, infak ve kurban gibi ibadetler, birey ve toplum olarak Müslümanları dinamik tutar. Ramazan ve Kurban bayramları kardeşliğin ve mutluluğun paylaşıldığı kıymetli zamanlardır. Toplumda zekat, sadaka, infak ve kurbandan ihtiyacı olan herkes faydalanır.

Aile: Aile, toplumu ve onun kültürünü geleceğe taşıyacak en önemli kurumdur. Modern toplumda aile hayatı ve akrabalık bağları zayıflamış, yalnızlıklar artmıştır. İslam toplumlarının bozulmayan aile yapısı, hâlâ gücünü korumaktadır. Bireyci-modern topluma karşı direnmekte, komşu ve akraba ilişkileriyle örnek teşkil etmektedir.

YORUMLAYALIM

- Avrupa'da ikamet olunan evlerin %50'sinde çocuk yoktur.
- Kuzey Avrupa'da boşanma ile biten evlilik oranı %60 civarındadır.
- 65-79 yaş grubunun %26'sı, 80 üzeri yaş grubunun da %44'ü yalnız yaşamaktadır.
- 15 - 29 yaşlarındaki Avrupalı erkeklerde her 4 ölümden 1 tanesi alkole dayanmaktadır.
- ABD'de evcil hayvanlar için 2013 yılında 55,7 milyar dolar harcandı. AB ülkelerinde bu rakam 25 milyar Euro'dur.

Gülfettin Çelik, "Karşılaştırmalı Ekonomik Sistemler Doktora Ders Notları" İstanbul, 2015.

➔ Batı toplumlarının yaşamakta olduğu toplumsal sorunların, mensup oldukları medeniyetle ilgisi var mıdır?

Tarih Şuuru: İslam tarihinde Müslümanların başarıları, zaafları ve yenilgileri, kültür ve medeniyet unsurları ile diğer toplumlarla ilişkileri yer alır. İslam Medeniyetinin zirvede olduğu dönemlerde inşa edilen cami, medrese, köprü gibi abide eserler, mensupları için moral ve motivasyon kaynağıdır. Hz. Âdem'den (a.s.) günümüze bir bütün olarak kaynaklarıyla ele alınmış olan Müslümanların tarihi ortak bir gelecek için önemli bir imkândır.

Ziyaret edilen bir cami, bir medrese ya da farklı bir tarihi eserin Müslümanlar üzerindeki etkisi "Bugün yeniden nasıl var oluruz?" sorusunu da sordurmaktadır. Geçmişi kültürel olarak zengin olan İslam Medeniyeti, ihtişamıyla büyük düşünülmesini isteyerek yarınlarda varolmak için işaret taşı olmaya devam etmektedir.

Hamidiye Çeşmesi, Yıldız Sarayı

Mostar köprüsü, Bosna Hersek

Kasımiye Medresesi, Mardin

Karatay Kervansarayı, Kayseri

FARK EDELİM

➔ Yaşadığınız muhitte veya farklı bir yerde bulunan ve sizi etkileyen tarihî eserler hakkında bilgilerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız.

Savaş ve İşgalin Getirdiği Arayış: Günümüzde hürriyet ve adalet getirileceği vaadiyle şehirleri işgale uğrayan; şehit, yetim, dul ve sakatların milyonları bulduğu bir İslam coğrafyası söz konusudur. Batı medeniyetinin himayesi ve teknolojisiyle işlenen katliamlara karşı gösterilen duyarsızlık; Müslümanların İslam Medeniyetini yeniden ihya ve inşa yönündeki gayretlerini, çözüm ve barış arayışlarını hızlandırmıştır.

20. yy'dan itibaren dünyada kitlesel imha hareketleri artmıştır.

Batı uygarlığı, gittikçe dinî olandan uzaklaştı. Her şeyi küreselleştiren ve tüm imkânları bazı şirketler, devletler ve topluluklara bırakan seçkin ve adaletsiz bir sisteme dönüştü. Savaşlar, adaletsizlikler, katliamlar, soykırımlar, sağlık ve gıda sorunları, gelir eşitsizlikleri, iklim sorunları, şiddet ve tecavüzler, boşanmalar, intiharlar daha da arttı. Bu tabloya bakınca, İslam Medeniyeti bunları ortadan kaldıracağı için özlenen ve beklenen olmuştur.[8]

YORUMLAYALIM

"Soğuk savaş sonrası dönemde de Afganistan, Bosna, Filistin, Keşmir, Irak ve Suriye gibi dünyanın değişik bölgelerinde çok ciddi kayıplar vermesine rağmen, Müslümanlarının tehdit olarak gösterilmesi dalgalanmaların yaygınlığını ve derinliğini pekiştirmektedir."

Ahmet Davutoğlu, Müslümanlarının Siyasî Dönüşümü: Dönemlendirme ve Projeksiyon", s.39.

Medeniyet Araştırmaları: İslam Kültür ve Medeniyetine dair inceleme ve araştırmaların artması, Müslümanlara doğru bilgiye ulaşma, kendine ait geçmiş medeniyet havzasını ve tecrübesini fark etme ve tanıma imkânı vermiştir. İslam Medeniyetinin yeniden tekâmülü buhrandaki çağın sorunlarının çözümü olacağı inancını kuvvetlendirmiştir.

Maddi Imkânlar

Coğrafya: İslam medeniyet havzası, dünya anakıtası niteliğindeki Afrika, Avrupa ve Asya'nın merkezinde yer alır. Müslüman ülkeler birbirine komşu konumdadır. Haremeyn merkezli bu konum, kültürel, siyasî ve ekonomik olarak büyük önem ve potansiyel arz etmektedir.

FARK EDELİM

"Kuzey-güney doğrultusunda Tataristan'dan Tanzanya'ya, doğu-batı doğrultusunda Fas'tan Endonezya'ya ve Bosna'dan Doğu Türkistan'a kadar uzanan (Süveyş Kanalı, Babü'l-Mendeb/ Kızıl Deniz çıkışı, Hürmüz Boğazı/Basra körfezi çıkışı, Malakka Boğazı, Sumatra ve Java arasında Sunda Boğazı, Bali ve Mataram arasında Lombok Boğazı, İstanbul ve Çanakkale Boğazları/Karadeniz çıkışı) Müslüman ülkelerin tam kontrolü altındayken, bunlardan sadece biri (Cebelitarık Boğazı) Müslüman bir ülkeyi (Fas) bir Avrupa devletinden (İspanya) ayırmaktadır. Bu, (İngiliz Kanalı ve Danimarka Boğazı hariç) Avrasya'nın kenar kuşağının anahtarı konumundaki tüm boğazların İslam ülkelerinin kontrolü altında olduğunu göstermektedir."

Ahmet Davutoğlu, Müslümanlarının Siyasî Dönüşümü: Dönemlendirme ve Projeksiyon", s.39.

➔ Yukarıda belirtilen coğrafi bölgeleri harita üzerinde inceleyiniz.

8 Erol Erdoğan, Yeni Bir Medeniyet Mümkün mü, s. 93

Nüfus: Müslümanlar, 1.6 milyar civarında bir nüfusa sahiptir. Nüfusun dörtte biri gayrimüslim ülkelerde yaşamaktadır. İslam toplumlarının çoğu genç bir nüfus yapısına sahiptir. Batı toplumlarında ise yaşlı nüfus gittikçe artmaktadır. Genç nüfus yapısı İslam toplumları için değerlendirilebilecek enerjik bir imkândır.

TARTIŞALIM

➔ Genç nüfus yapısının sağlayacağı imkânların neler olduğunu tartışınız

Ekonomi: Müslümanlar; iş gücü, sermaye, petrol, doğalgaz ve bor gibi kaynaklar açısından zengindir. Müslümanlar kendi kaynaklarını toplumlarının menfaatleri doğrultusunda kullandığında bu imkânlar, Müslümanlar için önemli bir potansiyeldir.

Müslüman Ülkeler yer üstü ve yeraltı kaynaklar bakımından oldukça zengindir.

Sosyal Sorumluluk: Müslüman, kendisini ülkesine ve insanlığa karşı sorumlu hisseder. Çevresinde olup-bitenlere karşı duyarsız kalmaz. Zulme uğrayanlara yardım elini uzatır ve zulmedenlere karşı da her duyarlı insan gibi mücadele eder. Bu sebeple de sosyal teşekküllerin oluşmasına ve hizmetlerine katkı sağlar. İnsanlığın huzuru ve güveni, yeryüzünde adaletin tesisi için her zaman mücadele eder.

Günümüzde yurtları işgal edilip zulme uğrayanlara, tabii afet ya da açlıkla karşı karşıya olan bölgelere, inanç ve etnik yapı ayrımı yapmaksızın Müslümanların yardım kuruluşları, yardımlar ulaştırmaktadır. Kesilen kurbanlar, inşa edilen camiler, sağlık hizmetleri, eğitim faaliyetleri ve açılan su kuyuları kardeşlik bağlarını güçlendirmekte, İslam Medeniyeti'nin yeniden ihyası için gönül köprüleri kurmakta ve geleceğe yönelik yeni imkânlar oluşturmaktadır.

Tarih, medeniyet kurmuş toplumlardan haber vermektedir. Bazı medeniyetler tarihten tamamen çekilmiş, bazıları ise varlığını sürdürmektedir. Günümüzde en etkin medeniyet, Batı medeniyetidir. Batı'nın kültür, inanç, anlayış ve düşüncesini yansıtan bu medeniyet, iç çelişkileri ve insan onuruna aykırı uygulamaları nedeniyle insanlık için olumlu bir gelecek vaat etmemektedir. İnsanlığın huzur ve barışı için sorumlu bireyler yetiştiren İslam Medeniyeti ise İnsanlığın huzur, barış ve adalet ortamını sağlayacak imkânlara sahiptir ve beklenendir.

Yardım kuruluşlarımızın, yardıma muhtaç bölgelere yaptığı maddi manevi yardımlar, coğrafyalar ve toplumlar arasında gönül köprüleri kurmaktadır.

Medeniyet, bilim ve teknolojiden ibaret değildir. Medeniyet, davranışları yönlendiren; insana, hayata, eşyaya ve kâinata bakışı şekillendiren değerler sistemidir. Müslümanlar, insani değerler bakımından daima önde olmuştur. Bunun nedeni İslam Medeniyetinin referansının Kur'an-ı Kerim ve Hz. Muhammed'in sünneti olmasıdır.

İslam Medeniyeti'nin kaynağını Kur'an ve Hadis, önceki nesillerden intikal eden yazılı, sözlü ve fiziki miras oluşturur. Bu kaynaklar mevcut olduğuna ve İslam dini de sahih olarak varlığını sürdürdüğüne göre yeni bir medeniyetin inşası mümkündür.

> Herkes gibi dünyada henüz hakk-ı hayâtın,
> Varken, hani herkes gibi azimde sebâtın?
> Ye's öyle bataktır ki: Düşersen boğulursun.
> Ümîde sarıl sımsıkı, seyret ne olursun!
>
> Mehmed Akif Ersoy, Safahat, s.190.

Hz. Peygamber'in (s.a.v.) örnek hayatını ve ahlak anlayışını önceleyen Müslümanların, İslam Medeniyetini yeniden canlandırmaları güç olmayıp değişmez bir ümit ve realitedir.

İslam Medeniyeti, yeryüzündeki nimetleri ve imkânları, herkesin hakkı sayar. İnsanları birbirine doğuştan eşit sayar. Farklılıkları fıtratın gereği olarak görür. Adaletin, mülkün ve yönetimin temeli olduğunu vurgular. Bu ilkeleri insanlığın hakkı kabul eder, hayata geçirilmesini ideal hedef olarak belirler.

İslam Medeniyeti, yeryüzünü yaşanılabilir kılmayı ilke edinir. Mimari ve şehircilikte, taklitçiliğin sonucu oluşan kimliksizlikten kurtulmak için sosyal mekânları huzuru barındıran, güler yüzlü yerleşim alanları kurmak, şehrin ruhunun medeniyetin nişanesi olduğu inancıyla meskûn mahaller inşa etmek gerektiğine inanır.

Müslümanlar, son üç asırdır bilim ve teknoloji alanında gerekli atılımları yapamadı ve bunun bedelini de çok ağır ödemiş ve ödemeye devam etmektedir. Bu durumdan kurtulabilmenin yolu yeni bir medeniyet hamlesini gerektirmekte, bu alanda öncülük görevi Müslümanlara düşmektedir.[9]

İslam toplumları, bilimsel araştırmalara yönelmek, resmî ve sivil imkânların bilimsel faaliyetler için kullanılmasını sağlamak, buna bağlı olarak geçmişteki otoritelerin düşünce ve yorumlarını inceleyerek ilmî ve fikrî alanda yenilenme ve üretkenlik anlayışını öne çıkarmak için çaba sarf etmelidir. İslam klasiklerine dönülmeli, Müslümanlarınn lisanları öğrenilmeli, bu coğrafyaya ait kütüphanelerin ortak kullanımı sağlanmalıdır. Sanat ve edebiyat her zaman önemsenmelidir. Bilgi teknolojileri ihmal edilmemeli; internet, müzik, televizyon ve sinema alanında nitelikli eserler üretecek genç nesiller yetiştirilmelidir.

FARK EDELİM

"Yeni bir medeniyet atılımı gerekli. Bu da ruhun dirilişiyle olacaktır. Bilim aşkıyla, yeni baştan klasikleri aşkla, sevgiyle gündeme getirmekle olacaktır. Yeni bir aydın tipi belirmelidir. Yeni bir düşünce ve idealist hayat tarzı benimsenmelidir. Bütün sorunlar bir bir ele alınmalıdır. Geniş bir kültür planı ve programı gereklidir.

Diriliş tezi, bu yolu açmanın tezidir. İslam ülkelerinde aydınların medeniyet fikrine, bu fikrin gerçeğine dönüşü için yeni bir özveri yolu. Manevi yolda, erdem yolunda ilerleyen kuşaklar, bilim, edebiyat ve sanatın doğu ve batı envanterinden hareket edip yeni çığırını bulacak çilekeş düşünürler, bilginler, yazarlar, şairler ve sanatçılar kuşağı ufukta gözükmelidir. İslam'ı, medeniyet kavramını, Doğu, Batı düşüncelerini yeni baştan ele alıp inceleyecek bir kuşak.

Yeniden bir bütünleşme ancak medeniyetimizin dirilişiyle olacaktır. O zaman düşünceler birleşecek ve yaşamak için bir ortam ve dayanak bulacaktır. Yoksa, medeniyet olmaksızın, inançlar ve düşünceler askıda kalır, havada erir, kaybolur. Onları yaşatacak olan bilim, düşünce ve sanat eserleri, ideal hayat ve tümüyle medeniyettir."

Sezai Karakoç, Düşünceler-1, s.20-21

➔ İnsanca yaşanabilecek bir dünya kurgulayarak vardığınız sonuçları arkadaşlarınızla paylaşınız.

9 Bekir Karlığa, Risale Haber, Konuşma, 17.01.2010.

ÜNİTE DEĞERLENDİRME

A Aşağıdaki soruları cevaplandırınız.

1. Yazar ve akademisyenleri İslam Kültür ve Medeniyeti ile ilgili eserler vermeye iten sebepler nelerdir?

2. Şarkiyatçıların İslam Medeniyetini araştırırken başvurdukları metot hakkında bilgi veriniz?

3. İslam Medeniyetinin her türlü inanç ve kültürü bir arada yaşatabilmesinin nedenleri nelerdir?

4. İslam Kültür ve Medeniyeti'nin günümüzde sahip olduğu başlıca manevi imkânlar nelerdir? Açıklayınız.

B Aşağıda verilen çoktan seçmeli soruları cevaplandırınız.

1. Şarkiyatçıların yaptıkları çalışmalar arasında aşağıdakilerden hangisi **yer almaz?**

A) Concordance adlı hadis fihristi

B) İslam Ansiklopedisi

C) Kur'an-ı Kerim tercümesi

D) Vakıflar

E) Siyer çalışmaları

2. İslam Medeniyeti'nin, hâkim olduğu coğrafyalarda yaşayan insanların din ve inançlarına müdahale edilmemesi devlet olarak hangi özelliğinin göstergesidir?

A) Askeri güç B) Adalet C) Ekonomik güç D) Saltanat E) Teknoloji

3. Aşağıdakilerden hangisi İslam Medeniyetinin yeniden ihya ve inşasında Müslüman toplumlara düşen vazifelerden biri **değildir?**

A) Bilimsel araştırmalara ilgi duymak

B) Geçmişteki bilgi birikimlerini inceleyip yorumlamak

C) İlim ve bilgi alanında üretken olmak

D) Müslümanlarna ait lisanları bilmek

E) Farklı medeniyetlerin birikimlerini yok etme gayretinde olmak

ÜNİTE DEĞERLENDİRME

C — Aşağıda verilen ifadelerin doğru olanını (D), yanlış olanını (Y) harfleri ile işaretleyiniz.

1. [....] Batı'lıları İslam Kültür ve Medeniyetini araştırmaya iten en önemli sebep hâkimiyet hırsıdır.

2. [....] İslam Medeniyeti başlığıyla yayınlanan ilk eser, Şemseddin Sami'nin Medeniyyet-i İslamîyye isimli kitabıdır.

3. [....] Müslümanlar hâkimiyet altına aldıkları tüm halkları asimile etmişlerdir.

4. [....] Camiler İslam kültür ve araştırmalarında merkez konumundadır.

D — Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri parantez içindeki uygun kelimelerle doldurunuz.

(Şarkiyatçılık - İhvan-ı Müslimin - Maddi İmkânlar - Tevhid Medeniyeti - Manevi İmkânlar)

1. ..... Doğu ülkelerinin dil, tarih ve medeniyetlerini araştıran bilim dalıdır.

2. İslam¸ bünyesinde bulunan tüm unsurlar için din, dil, ırk, etnik köken ve renk bölmelerini kaldıran erdemli bir toplum ve uygarlık kuran .... dir.

3. İslam Medeniyetini güçlü kılan ve bugün de harekete geçirecek olan .... tarih, coğrafya, nüfus ve ekonomidir.

4. Mısır'da Hasan el-Benna liderliğinde ....hareketi ortaya çıkmıştır.

Bu Üniteden Neler Öğrendim?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....